



Édito

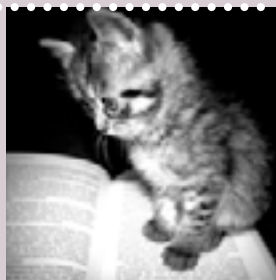
Obstination, rigueur, humour, perspectives

LE PAS DE CÔTÉ, feuille numérique mensuelle, arrive en ce mois de mai 2014 à sa cinquantième édition (la plupart des numéros précédents sont disponibles sur simple demande). Ténacité, persévérance, justesse des analyses, souci de bien dire tout en faisant attention à la lisibilité et au graphisme : tels sont les principaux ressorts de cette aventure qui n'est pas près de se terminer.

LE PAS DE CÔTÉ propose des points de vue dans le champ social et sanitaire, mais aussi – indissociablement – à propos des conjonctures, mouvements et tendances des sociétés contemporaines. Rejet du renfermement corporatiste qui, dans tout secteur et toute profession, aboutit à l'étouffement de l'entre-soi. Il s'agit de mettre aussi concrètement que possible à l'épreuve le leitmotiv « **l'idéologie et l'inconscient font nœud** » - en matière de cinéma ou de littérature, de luttes politiques ou de controverses philosophiques. Il faut dégager des logiques. Le travail social et médico-social y est bien l'objet privilégié, mais nullement exclusif : ses avancées et ses impasses restent purement anecdotiques à défaut de connexion systématique avec l'ensemble des enjeux sociaux. Autant dire que ce leitmotiv « **l'idéologie et l'inconscient font nœud** » préside également aux Journées d'Étude et de Formation (novembre) et au travail d'analyse des pratiques professionnelles (clinique transdisciplinaire) préconisé par le **RÉSEAU PRATIQUES SOCIALES**.

LE PAS DE CÔTÉ : aucun thème n'est à préférer ni à exclure d'avance, importe avant tout et surtout le traitement qui lui est donné. Seule consigne : se déplacer vis-à-vis des vérités supposées intangibles, épinglez des situations pour faire émerger la substantifique moelle, soit l'unité plus ou moins stable qui les anime et les tendances contradictoires qui les parcourent, pratiquer la chasse aux évidences comme d'autres s'adonnent à la chasse au faciès, faire de la controverse argumentée une posture éthique et esthétique. A l'argument d'autorité préférer l'autorité de l'argument. Non pour l'amour de l'art (passion nullement gratuite mais fort intéressée, expliquait Pierre Bourdieu), mais pour ouvrir, ou du moins entrouvrir des perspectives, dessiner des orientations possibles, s'allier avec tous ceux qui, dans tous domaines, font de la pensée une condition d'existence, voire une arme de survie au quotidien. Penser le monde afin de participer à sa transformation.

Maintenir mensuellement ce PAS DE CÔTÉ n'est pas tâche aisée. Nos ressources humaines, techniques et financières restent fort limitées. Mais l'actualité – notamment européenne – rend indispensable cette petite et tenace publication, jusqu'à la rendre carrément obligatoire... En soutenant cette aventure, notre désir subjectif tente de répondre à une urgence historique objective : celle de contribuer à ce que l'air du temps reste respirable, et si possible lui faire gagner de nouveaux espaces. Raison de plus pour rappeler que toute bonne volonté, en matière de rédaction, graphisme, diffusion, est la bienvenue.



[sur le site](#)

Film de Pierre Salvadori (2014)

Avec gravité, grâce et ironie ce film traite de ce qu'on peut appeler la folie ordinaire : non pas celle de certains personnages seulement mais de tous sans exception, chacun à sa manière. Il décrit la coexistence des folies qui font la trame de la vie courante et qui l'interrogent sans cesse - la vie courante, soit l'entrecroisement des folies, leur espace partagé qu'est la cour, ce lieu de passage par excellence. Est en jeu la ligne de démarcation tenue qui isole autant qu'elle entremêle les folies ordinaires, soit les diverses modalités de la normalité qui vont du mal de vivre jusqu'à la folie psychiatriquement étiquetée et éventuellement traitée. Cette fiction émouvante est une manière de documentaire réaliste.

[lire la suite](#)



Les mots du réel

Retourner sa veste ?

Voulant obstinément devenir roi - de France ou d'Espagne - l'ambitieux Charles-Emmanuel de Savoie [1562-1630] aurait excellé dans l'art des compromissions, permutant selon les circonstances les faces colorées de son vêtement d'apparat : le rouge pour convoiter l'Espagne, le blanc pour la France. L'expression « tourner casaque » lui est attribuée. Aujourd'hui, la métaphore qualifie le comportement d'un sujet qui, selon ses intérêts, surfe entre plusieurs positions ou adopte une orientation symétriquement inverse à celle visée antérieurement. Comme dit la chanson : « Je suis pour le communisme, je suis pour le socialisme, et pour le capitalisme, parce que je suis opportuniste. Il y en a qui contestent, qui revendiquent et qui protestent, moi je ne fais qu'un seul geste, je retourne ma veste, toujours du bon côté » (L'opportuniste de Jacques Dutronc 1968).

Formule du domaine amical, familial, professionnel et surtout politique. Dans ce dernier, elle fait florès et alimente nombre de commentaires médiatiques. Exemple dans L'express du 18/12/2013 : la journaliste Emilie Lévêque questionne : « Le leader charismatique de la CFDT d'ArcelorMittal Edouard Martin sera tête de liste PS aux élections européennes de 2014. A-t-il retourné sa veste? » Stupeur et diffamation accompagnent l'événement : « Il s'est servi de Florange » accuse Walter Broccoli du syndicat FO, « il est allé à la soupe, c'est la trahison » poursuit Florian Philippot, candidat FN, « il ne menait pas un combat pour les salariés de Florange, mais un combat personnel et surtout un combat politique » pontifie Nadine Morano, comme si l'engagement syndical pouvait/ devait être a-subjectif et a-politique. Edouard Martin s'explique...

[lire la suite](#)

Site à visiter

Nous vous conseillons d'aller faire un tour sur le très beau blog de Serge Aron, psychiatre <http://serge.aron.over-blog.com>



Clinique transdisciplinaire

Directeur d'établissements sociaux et médico-sociaux ?

Le secteur social et médico-social connaît des transformations majeures, effets des mutations socio-politiques générales dans cet espace spécifique, avec ses contraintes et ses facilités particulières. La fonction de direction n'y fait pas exception. Des questions de clinique et d'enjeux socio-politiques s'enchevêtrent sans cesse. Ne pas succomber à cette situation exige des analyses précises quant à ce qu'il convient de modifier, de récupérer ou encore de conserver.

Ci-après, un dialogue confronte des témoignages d'une posture relativement courante et des ponctuations à leur égard. Ces dernières esquissent une analyse dialectique, ouverte à des possibles.

Une perspective fait cependant défaut : quel est, cher-lecteur-lectrice, votre point de vue en la matière ?

[lire la suite](#)

Agenda

Samedi 21 juin 2014 de 9h30 à 17h30 à Paris

Séminaire 2/4 de préparation des XXèmes Journées d'Étude. Barbecue en soirée autour de la sortie de l'ouvrage de SAÛL KARSZ « Mythe de la parentalité, réalité des familles »

Dimanche 22 juin 2014 de 9h à 16h à Arcueil

Réunion du Conseil d'Administration. Activités et projets pour 2014 – 2015

Samedi 13 septembre 2014 de 9h30 à 17h30 à Paris

Séminaire 3/4 de préparation des XXèmes Journées d'Étude

Dimanche 14 septembre 2014 de 9h à 16h à Arcueil

Réunion du Conseil d'Administration. Activités et projets pour 2014 – 2015

Manifestations ouvertes à toute personne intéressée

17 – 18 – 19 novembre 2014 à Sèvres (92310)

XXèmes Journées d'Étude et de Formation

« Familles(s), parentalité(s) et autres enjeux contemporains »

Renseignements au secrétariat : 06 45 90 67 61

Autres informations sur www.pratiques-sociales.org



Conseil d'Administration du RÉSEAU PRATIQUES SOCIALES
Saül Karsz président tél. 06.85.10.23.36, Claudine Hourcadet secrétaire tél. 06.45.90.67.61, Joël Pouliquen trésorier, Jean-Jacques Bonhomme, Brigitte Riera, Gilles Trombert.

Ont collaboré à ce numéro : J.-J. Bonhomme, C. Hourcadet, S. Karsz, G. Trombert.
LE PAS DE CÔTÉ bulletin numérique du RÉSEAU PRATIQUES SOCIALES : formes et contenus soumis à vos critiques et propositions, cher-e lecteur-lice.